**PROPUESTA DE PUBLICACIÓN**

Para tomar una decisión sobre el proyecto que nos propone y poderlo someter al criterio de nuestro Comité Editorial es imprescindible elaborar un informe lo más completo posible acerca de la obra. Por ello, le(s) ruego tenga la amabilidad de remitirnos los datos que le solicitamos a continuación. Todos los apartados pueden rellenarse en este mismo documento, excepto el último apartado que corresponde al material de evaluación que ha de remitirse en documentos adjuntos por correo electrónico o aparte si se decide enviarlo por correo postal.

**(Poner aquí en negrita y mayúsculas el título de la obra propuesto)**

|  |
| --- |
| **SOBRE EL/LA/LOS/AS AUTOR(A)/A/ES/AS** |
| **AUTOR(A) 1**  **Nombre completo:**  **Teléfono universidad:**  **Teléfono móvil:**  **Dirección correo electrónico:**  **Breve currículo indicando su situación profesional actual** |
| **AUTOR(A) 2**  **Nombre completo:**  **Teléfono universidad:**  **Teléfono móvil:**  **Dirección correo electrónico:**  **Breve currículo indicando su situación profesional actual** |
| **AUTOR(A) 3**  **Nombre completo:**  **Teléfono universidad:**  **Teléfono móvil:**  **Dirección correo electrónico:**  **Breve currículo indicando su situación profesional actual** |
| **AUTOR(A) 4**  **Nombre completo:**  **Teléfono universidad:**  **Teléfono móvil:**  **Dirección correo electrónico:**  **Breve currículo indicando su situación profesional actual** |
| **AUTOR(A) 5**  **Nombre completo:**  **Teléfono universidad:**  **Teléfono móvil:**  **Dirección correo electrónico:**  **Breve currículo indicando su situación profesional actual** |
| **AUTOR(A) 6**  **Nombre completo:**  **Teléfono universidad:**  **Teléfono móvil:**  **Dirección correo electrónico:**  **Breve currículo indicando su situación profesional actual** |
| **AUTOR(A) 7**  **Nombre completo:**  **Teléfono universidad:**  **Teléfono móvil:**  **Dirección correo electrónico:**  **Breve currículo indicando su situación profesional actual** |
| **AUTOR(A) 8**  **Nombre completo:**  **Teléfono universidad:**  **Teléfono móvil:**  **Dirección correo electrónico:**  **Breve currículo indicando su situación profesional actual** |
| **AUTOR(A) 9**  **Nombre completo:**  **Teléfono universidad:**  **Teléfono móvil:**  **Dirección correo electrónico:**  **Breve currículo indicando su situación profesional actual** |

|  |
| --- |
| **SOBRE EL PROYECTO EDITORIAL** |
| **TÍTULO PROPUESTO**  **NÚMERO DE PÁGINAS Y FORMATO DEL ORIGINAL**  **PREVISTA DE ENTREGA DEL MATERIAL COMPLETO DEL PROYECTO**  **DESCRIPCIÓN DETALLADA DEL PROYECTO (Aspectos más significativos, tanto en el contenido como en su proyección comercial)**  **ORIGINALIDAD Y VENTAJAS DE LA OBRA SOBRE OTRAS SIMILARES DE LA COMPETENCIA (Análisis comparativo lo más detallado posible en cuanto a contenido, adecuación a los cursos, características, cantidad de ejemplos y ejercicios, etc.)**  **CARACTERÍSTICAS PEDAGÓGICAS DE LA OBRA (Indicar si cuenta con ejemplos, casos resueltos y propuestos, ejercicios, preguntas y respuestas tipo test, notas complementarias, apéndices, etc.)**  **POSIBLE MATERIAL COMPLEMENTARIO QUE PODRÍA PREPARAR PARA EL LIBRO (Transparencias, libro de soluciones a los ejercicios, apoyos para alumnos o profesores en página Web, guía de estudio, libro o adenda con tablas y complemento matemático, software de apoyo o estudio, etc.)**  **FORMA DE ENTREGA DEL MATERIAL ORIGINAL (Word, Wordperfect, Latex, Scientific Workplace, etc. y programa de diseño de figuras)** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MERCADO AL QUE SE DIRIGE LA OBRA** | | | | | | | |
| **Licenciatura Diplomatura** | **Curso(s)** | **Semestre(s)** | **Alumnos matriculados totales en la asignatura** | **Alumnos matriculados del/de la/de los/as autor/a/es/as** | **Bibliografía (marcar X)** | | |
| **Uni.** | **Bás.** | **Compl.** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| **OTRA INFORMACIÓN RELEVANTE** |
| **MATERIAL QUE SE OFRECE ACTUALMENTE A LOS ALUMNOS PARA LAS ASIGNATURAS DE LA OBRA (Título, Autor/a/es/as, Editorial y Año)**  **MATERIAL ESPECÍFICO PARA LA ASIGNATURA YA PUBLICADO Y ELABORADO POR ALGUNO DE LOS PROFESORES DEL DEPARTAMENTO (Título, Autor/a/es/as, Editorial, Año y vigencia o no en bibliografía)**  **ANÁLISIS COMPARATIVO RESPECTO DE OTRAS OBRAS DEL MISMO TEMA PUBLICADAS YA EN NUESTRA EDITORIAL (Características diferenciales en contenido, tratamiento de los temas, etc.)**  **ANÁLISIS COMPARATIVO RESPECTO DE OTRAS OBRAS DESTACADAS DEL MISMO TEMA PUBLICADAS YA POR LA COMPETENCIA EN CASTELLANO (Características diferenciales en contenido, tratamiento de los temas, etc.)**  **POSIBILIDADES DE EXPANSIÓN DE LA OBRA Posibles destinatarios a los que enviar por parte de la editorial la muestra de la obra para evaluación porque se sabe que existen planteamientos similares de la asignatura (nombre completo, e-mail y teléfono)**  **Posibles destinatarios a los que el/la/los/as propio/a/os/as Autor/a/es/as desean contactar y enviar la muestra de la obra para evaluación porque se sabe que existen planteamientos similares de la asignatura** |

**MATERIAL PARA EVALUACIÓN**

**Enviar en documentos adjuntos junto con este documento el siguiente material:**

* + **TABLA DE CONTENIDO COMPLETA DEL LIBRO LO MÁS DETALLADA POSIBLE**
  + **COPIA DEL LIBRO COMPLETO, O EN SU DEFECTO, AL MENOS DOS O TRES CAPÍTULOS TOTALMENTE ACABADOS DE LOS MÁS REPRESENTATIVOS U ORIGINALES DE LA OBRA.**

**Todo el material ha de enviarse vía correo electrónico a**

[**editor@deltapublicaciones.com**](mailto:editor@deltapublicaciones.com)

**El proceso de evaluación editorial durará un período máximo de 20 días, si bien dependiendo del momento de envío y las circunstancias particulares del proyecto podría reducirse su evaluación a 15 días. Durante dicho período, el/la/los/las autor/a/es/as se compromete(n) a no ofrecer este mismo proyecto a otra editorial.**

**Toda esta información se usará de forma totalmente confidencial y en caso de que la Editorial decida no publicar el proyecto se le devolverá al/a la/a los/a las autor/a/es/as.**

Reciba un cordial saludo

DEPARTAMENTO EDITORIAL